

# Verlagskatalog Vokalmusik

Herbst 2021

MÜLLER & SCHADE

Müller & Schade Verlagskataloge

Klavier – Cembalo – Orgel

Blasinstrumente

Streichinstrumente

Kammermusik

Orchester

Vokalmusik

Tonträger

Männerchor

Frauenchor

Gemischtenchor weltlich

Gemischtenchor geistlich

# Verlagskatalog Vokalmusik

Herbst 2021

## **Musikverlag Müller & Schade**

Moserstrasse 16  
CH-3014 Bern  
++41 (0)31 320 26 20

[www.mueller-schade.com](http://www.mueller-schade.com)  
[verlag@mueller-schade.com](mailto:verlag@mueller-schade.com)

Ein Unternehmen der Notenpunkt AG  
[noten.ch](http://noten.ch)

Irrtum und Änderungen vorbehalten.

## HEINRICH VON BERGEN

### Literatur für den Anfangsunterricht im Sologesang I

Beiheft I zu « Unsere Stimme - Ihre Funktion und Pflege II»

Lieder 1 bis 56: Legatoschulung, einfache Melodien bis zum Umfang einer Oktave oder None.

ISMN: 979-0-50023-172-1

M&S 1651

### Literatur für den Anfangsunterricht im Sologesang I

Beiheft I zu « Unsere Stimme - Ihre Funktion und Pflege II»

Lieder 57 bis 86: Schnelles Parlando, anspruchsvollere Lieder mit erweitertem Tonumfang.

ISMN: 979-0-50023-173-8

M&S 1652

### Einführung in das Singen von Koloratur

Begleitheft II zu «Unsere Stimme - Ihre Funktion und Pflege II»

Ausgabe für hohe Stimme

ISMN: 979-0-50023-174-5

M&S 1653

### Einführung in das Singen von Koloratur

Begleitheft II zu «Unsere Stimme - Ihre Funktion und Pflege II»

Ausgabe für mittlere und tiefe Stimme

ISMN: 979-0-50023-175-2

M&S 1654

## SIMON LA BEY

### Korall 2003

7 spirituelle Lieder für Solostimme, Chor (SATB), Geige & Jazztrio

Texte: La Bey, Psalm 23, Bob Marley, Paulo Coelho

ISMN: 979-0-50023-298-8

Partitur M&S 1942.01

Chorpartitur M&S 1942.02

## MAY BREGUET (1916-2006)

### «Bestiaire» & 3 chinesische Gedichte

Text: Apollinaire & China

La méduse - La tortue - Ibis - La chenille - La carpe - La puce - Le dromadaie

Singstimme & Klavier

ISMN: 979-0-50023-925-3

M&S 1019

## DORA COJOCARU (\*1963)

### O mein Bruder

für Mezzosopran, Flöte, Klarinette, Vibraphon, Tam Tam, Violine, Viola,

Violoncello & Kontrabass

Texte: Georg Trakl, Emil Botta & Rainer Maria Rilke

ISMN: 979-0-50023-493-7

Partitur M&S 2058.01

Stimmensatz M&S 2058.04



## **KLAUS CORNELL (\*1932)**

### «Aus der Tiefe» Musik für Bruder Klaus

für Singstimme (Alt/Bariton), Sprechstimme & 4 Synthesizer (prog.)

Archivkopie M&S 1692

### Die Ballade von der verhüllten Sonne 1996/97

Oper in 9 Szenen von Kurt Weibel

Soli, Chor & Orchester: 2(Pic).1.1.1. - 1.1.1.0. - BarSax - Po - Synt - Perc(2)

Streicher: 1.1.1.1.1.

Szenen: Die Sonne - Die Wolken - Die Schule - Atomkraftwerkzentrale - Passanten

Der alte Mann mit dem Esel - Die Gauner - Die Feier der Nacht

Finale mit Hänsel und Gretel

Dauer: 90 Minuten

Aufführungsmaterial mietweise

### Bericht aus den Beatushöhlen 1972

Oratorio spelaeologico

Text: Kurt Weibel

für Sopran, Bariton, Chor, Sprecher, Orchester & Tonbandeinspielungen

M&S 1742

Aufführungsmaterial mietweise

### 4 Gesänge aus Brechts «Schweyk»

Eisler/Cornell, Orchestrierung K. Cornell

Das deutsche Miserere - Bei der Kanone dort - Kälbermarsch - Lied von der Moldau

M&S 1745

Aufführungsmaterial mietweise

### «Peter Schlemihl» Ein Bilderbuch für Musik (Radio-Ballade) 1965

Soli: S/MS/T/Bar/B - Kinderchor - 3(Pic).2(Eh).2(Bklar).3(Kfag) - 3.3.3.0. - Harfe - Po/ Cel - Pk - Perc - Streicher mind.: 10.10.8.6.3.

Fern-Orchester: Klarinette, Fagott, Violine & Kontrabass

M&S 1749

Aufführungsmaterial mietweise

### Rätsel um Rätsel 1998

Liederzyklus für mittlere Stimme & Klavier

Texte: Englischer Anonymus - Des Knaben Wunderhorn - Kurt Weibel - Wilhelm von Poitou

Grösser bin ich als die Erde - Was für ein König..... - Es ist die wunderschönste Brück'

Der alte Mann mit dem Esel - Dies Lied soll rein um Nichts sich drehn - Kinderpredigt

ISMN: 979-0-50023-190-5

M&S 1801

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5033/2*

*Sylvia Hablowetz, Mezzosopran - Felicitas Strack, Klavier*

### Der Spiegel - The Mirror

Kantate für Soli (S/B), Chor (M'ch Chorschola), Instrumente & Live-Elektronik

1(Pic).1(Eh).1(Bklar).0. - 1.0.1.0. - Git - Harfe - 2 Keyboards - Perc(3)

16 Gläser (8 Spieler) - Tonband - Violoncello

M&S 1693

Aufführungsmaterial mietweise



## Der Weinstock 1989

Liederzyklus nach Gedichten von Hans Ritzmann für tiefe Stimme & Streichorchester

M&S 1645

Aufführungsmaterial mietweise

## ANTAL DORATI (1906-1988)

### Autumn - Herbst 1986

Six epigrams for bariton and chamber ensemble of 19 players on old chinese texts.

(Englische und deutsche Übersetzung von Antal Dorati)

The Moon and the Drunkard - Toast - Song in the Night - Encouragement - At the river  
Farewell

1(Picc/Altfl).1(Eh).1(Bklar).1(KFag) - 1.0.0.0. - Perc - Harfe - Streicher (6.0.3.2.1.)

ISMN: 979-0-50023-114-1

Partitur M&S 1342.01

Klavierauszug M&S 1342.03

Aufführungsmaterial mietweise

### Le chemin de la croix 1956

Kantate für Sprecher, Alt, Bass-Bariton, Gemischtenchor & Orchester

Text: Paul Claudel

3(Pic).3(Eh).3(Bklar).3(Kfag). - 4.4.3.0. - Pk - Perc(3) - Harfe - Po - Streicher

M&S 1757

Aufführungsmaterial mietweise

### 4 frühe Lieder für Gesang & Klavier 1923/24

Die Nachtigallen - Denk'es o Seele - Nachts - Zu spät

Archivkopie M&S 1695

### Jesus oder Barabas 1987

Melodrama für Sprecher, Gemischtenchor & Orchester

3.3.3.3(Kfag). - 4.4.3.1. - Pk(2) - Perc(3) - Streicher (16.14.12.10.8.)

Gemischtenchor (mind. 32) - Sprecher

Nach der Parabel von Frieyses Karinth, englisch von Ferenc Karinth, deutsch von Antal Dorati.

M&S 1759

Aufführungsmaterial mietweise

### Hexaphoneia 1988

6 Sätze für Bariton, 2 Violinen, Viola & 2 Violoncelli nach Texten von Hans Erni

Prometheus - Ganymedes - Danae - Daedalos - Charon - Euphoria

ISMN: 979-0-50023-101-1

Partitur M&S 1269.01

Stimmensatz M&S 1269.04

### Die Stimmen - The Voices 1975

Liederzyklus für Bass & Klavier auf Texte von Rainer Maria Rilke

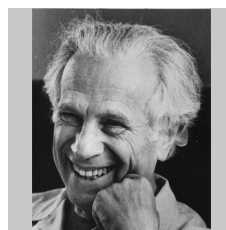
Prolog - Das Lied des Bettlers - Das Lied des Blinden - Das Lied des Trinkers - Das Lied des  
Selbstmörders - Das Lied der Witwe - Das Lied des Idioten - Das Lied der Waise

Das Lied des Zwerges - Das Lied des Aussätzigen - Envoi

ISMN: 979-0-50023-546-0

M&S 2184

CD-Hinweis: IPPNW-Concerts 77 - Hanno Müller-Brachmann, Bassbariton - Andras Schiff, Klavier



Version für Bass & Orchester 1978

2(Pic).2.2(Bklar).2(Kfag). - 4.2.3.1. - Pk - Perc (4) - Harfe - Cel - Po - Streicher

M&S 1761

Aufführungsmaterial mietweise

## **FRANCESCO DURANTE (1684-1755)**

### **Beatus Vir a 4 Voci**

per Soli (SATB), Coro (SATB), Archi e continuo

ISMN: 979-0-50023-148-6

Partitur M&S 1070.01

Klavierauszug M&S 1070.03

Chorpartitur M&S 1070.02

Streicherstimme M&S 1070.11-14

Continuo M&S 1070.29

### **Hymnus S.Francisci (o divi amoris)**

per Soli (SATB), Coro (SATB), Archi e continuo

ISMN: 979-0-50023-146-2

Partitur M&S 1071.01

Klavierauszug M&S 1071.03

Chorpartitur M&S 1071.02

Streicherstimme M&S 1071.11-14

Continuo M&S 1071.29

### **Hymnus vexilla regis a quattro voci**

per soli (SSTB), coro (SSTB), archi e continuo (ohne Viola)

Herausgegeben von Anton Zwolensky

ISMN 979-0-50023-224-7

Partitur M&S 1846.01

Klavierauszug M&S 1846.03

Chorpartitur M&S 1846.02

Streicher M&S 1846.11-13

### **Iste confessor a 4 con strumenti**

per coro (SATB), archi e continuo

Herausgegeben von Anton Zwolensky

ISMN 979-0-50023-230-8

Partitur M&S 1866.01

Streicher M&S 1866.11-14

### **Litanie a 4 voci**

con accompagnamento d'archi e continuo

ISMN: 979-0-50023-147-9

Partitur M&S 1345.01

Klavierauszug M&S 1345.03

Chorpartitur M&S 1345.02

Streicherstimme M&S 1345.11-14

Continuo M&S 1345.29

## VINCENZO FIOCCHI (1767-1843)

### Piramo e Tisbe

Cantata per soprano e tenore con archi

«Collection de Symphonies, Cantates et Concertos inédits»

ISMN: 979-0-50023-151-6

Partitur & CD M&S 1359.01

Streicherstimme M&S 1359.05

## TUDOR FERARU (\*1976)

### BaRoCh 2000

Kantate für Alt, Streicher (1.1.1.1.1.) & Orgel

Text: Friedrich Chrysander

Triptychon III - Ein internationales Komponistenprojekt in Rumänien

ISMN: 979-0-50023-012-0

Partitur M&S 1856.01

## THOMAS FORTMANN (\* 1951)

### Geschichten

Lieder für mittlere Stimme, Violine, Violoncello, Klavier

So fing es an - Kiste Zwei - Vom Römer, Griechen und Etrusker - Heute Morgen Gestern

Der zerbrochene Krug - Die Ungeschichte - Ein schwarzes Loch - Mir lieb

ISMN: 979-0-50023-961-1

M&S 2584

### 2 Hofmannsthal-Lieder

Gesang & Klavier

Doch ein Schatten fällt - Seltsame Kreise

ISMN: 979-0-50023-713-6

M&S 2336

### Hofmannsthal-Verse

Gesang, Violine, Violoncello, Klavier

Doch ein Schatten fällt - Seltsame Kreise - Wüsste ich - Ein Fetzen Schuld -

Die Liebste sprach - Und Psyche

ISMN: 979-0-50023-960-4

M&S 2583

### 4 Lieder

Gesang & Klavier

Text: Thomas Fortmann

eben, eben - Der Popocatepetl - Das schönde Geld - Mut

ISMN: 979-0-50023-712-9

M&S 2337

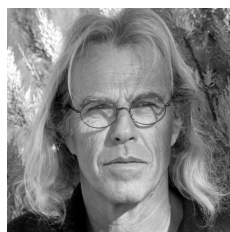
### Lieder für Leontine 2012

Singstimme, Violine & Klavier

Text: Thomas Fortmann

Dazwischen - Und der Schmetterling - Schicksalslied - Ein Maientag

Scoll for Rock 'n Roll (Stille Nacht) - Oh Eros - Nur Du - Endlich





In alle Ewigkeit nicht - Es ist Krieg

ISMN: 979-0-50023-711-2

Partitur & Stimme M&S 2338

## Requiem für ein ungeborenes Kind 1990

für Sopran, Violine, Klarinette, Violoncello & Klavier

Text: Thomas Fortmann

Das Kind - Die Eltern - Die Gesellschaft - Die Schöpfung - Zukunft Eins

Zukunft Zwei - Zukunft Drei - ohne Titel - Mut

ISMN: 979-0-50023-486-9

Partitur & Stimmen M&S 2129

## Der süsse Ton 2013

Hommage an Schubert Winterreise

für mittlere Stimme und Streichquartett

ISMN: 979-0-50023-616-0

Partitur & Stimmen M&S 2255

## HANS EUGEN FRISCHKNECHT (\*1939)

### «rosa loui» 1969

7 Lieder nach Texten von Kurt Marti für Alt & Klavier

rosa loui - gäbs - tellurisch - granium-märit - d'wält voll göisse - im aletschwald  
lippenstift-notitz

ISMN: 979-0-50023-343-5

M&S 1701

## ARTHUR FURER (1924-2013)

### Bedenk(lich)es

Zyklus für Sopran & Klavier

Roulett? - Kontrast - Pegasus - Wein? - Gaukelspiel - Albumblatt - Einem Kind

Texte: Peter Lehner - Brigitte Meng - Wolfgang Borchert

ISMN: 979-0-50023-074-8

M&S 1151

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5022/2*

*Ursula Zehnder, Sopran - Theodor Künzi, Klavier*

### Chinder - Lieder

Gesang & Klavier

Früelig - Der Summer chunnt - Rössli Hü - Es Tänzli - Räge-Liedli - Schlafliedli

Herbscht - Es Liedli ohni Wort - D Maria singt - Winterliedli - Christmonat

Die kleine Hex - Ich möcht für tausend Taler nicht - Arlequin et Colombine

ISMN: 979-0-50023-077-9

M&S 1155

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5022/2*

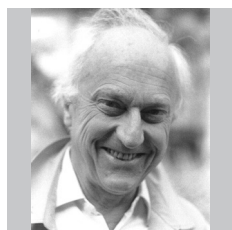
*Anna Schaffner, Alt - Kaspar Zehnder, Flöte - Rosemarie Burri, Klavier*

### Frühe Lieder für Singstimme & Klavier

Volkslied - Erstes Liebeslied eines Mädchens - Bitte - Auf dem Maskenball - Gleich und Gleich

- Albumblatt - Rastlose Liebe - Ein Stündlein wohl vor Tag - Das verlassene

Mägdlein - Erlösung - Gefunden - Wiegenlied - September - Auf ein altes Bild



Requiem - Garteloube - Di alte Bärner - Bärner Wappespruch

Texte: Eduard Mörike - Hermann Hesse - Gustav Falke - J.W. Goethe - Wolfgang Borchert

W.P. Barfuss - Clemens Brentano - C.F. Meyer - Beat Jäggi - Wilhelm Spiess

Hohe Singstimme & Klavier M&S 1247a

Tiefe Singstimme & Klavier M&S 1247b

### 3 frühe besinnliche Lieder

für Bariton, obligate Violine & Klavier nach Gedichten von Theodor Storm

Lose - Schliesse mir die Augen beide - Mondlicht

ISMN: 979-0-50023-736-5

M&S 1455

### 7 geistliche Lieder

Hohe Singstimme & Orgel mit Violine ad lib.

Wacht auf - In uns ist alle Schwäche - Abendmahlslied - Pfingstlied - Herr, du siehst  
Gottes Wort - Christmonat

Texte: Arthur Furer - Georg Thürer - G. Gretler - Silja Walter - Heinz Zehnder

Josef Weinheber

ISMN: 979-0-50023-062-5

Ausgabe für mittel hohe Stimme M&S 1083

ISMN: 979-0-50023-496-8

Ausgabe für Tiefe Stimme M&S 2143

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5050/2*

*Brigitte Scholl, Sopran - Noëlle Darbellay, Violine - Hans Eugen Frischknecht, Orgel*

### Jahreszeitenlieder

Liederzyklus nach Texten von Walter Dietiker für Vokalensemble oder

3-stimmigen Frauenchor a cappella (3 Violinen ad lib.)

An den Frühling - Blumenmärchen - Sommertag - Sommerstille - Aufschwung

Herbsttag - Winter - Wintermärchen

ISMN: 979-0-50023-948-8

Partitur M&S 1197

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5022/2*

*Seminarchor Marzili - Leitung: Arthur Furer*

### Kleine geistliche Kantate

für Sopran, obligate Viola & Orgel

Text: Römer-Brief 11, 33 / 36

ISMN: 979-0-50023-336-7

Partitur & Stimmen M&S 1910

### Vita perennis

Tenor Solo, Männerchor & Orchester

Text: nach Josef Weinhebers «Jahraus - jahrein»

Tsolo - Chor TTBB - 2.2.2.2. - 4.3.1.0. - Pk - Streicher

Dauer: 10 Minuten

ISMN: 979-0-50023- 628-3

M&S 2268

Aufführungsmaterial mietweise

## **CHUNHE GAO (\*1959)**

### **Libation solitaire au clair de lune 2001**

Text: Li bai (D.C. 704-762)

Mezzosopran - 2.2(Eh).2(Bassklar).2. - 2.2.0.0. - Pk - Perc - Harfe - Streicher

ISMN: 979-0-50023-249-0

Studienpartitur M&S 1868.01

Klavierauszug M&S 1868.03

Aufführungsmaterial mietweise

### **Sicut Sol Consurgens 2009**

Für acht Violoncelli & Mezzosopran

Text: Renato Giovannoli

ISMN: 979-0-50023-512-5

Partitur M&S 2155.01

### **Two Songs 2011**

Poem by Xiang Qin

Sprache: Chinesisch

«Black Butterfly» & «Dream»

Mezzosopran & Klavier

ISMN: 979-0-50023-554-5

M&S 2194

## **PAUL GLASS (\*1934)**

### **5 chansons pour une princesse errante 1992**

Text: Paul Glass

Bariton - 2(Pic).2(Eh).2(Bklar).2(Kfag). - 4.3.2.1. - Pk - Perc(2)

Harfe - Po - Streicher

ISMN: 979-0-50023-018-2

Partitur M&S 1215.01

Klavierauszug M&S 1215.03

Aufführungsmaterial mietweise

### **Pianto della Madonna 1988**

Soli: SB - Chor: SATB - 2.2.2.2. - 4.2.3.1. - Perc(3) - Harfe

Streicher

Dauer: 60 Minuten

ISMN: 979-0-50023-947-5

M&S 1776

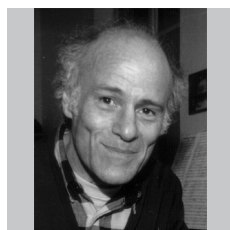
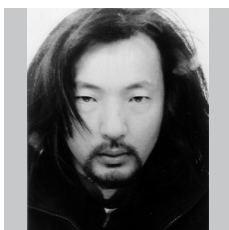
Aufführungsmaterial mietweise

### **Vocalizzo 2004**

per soprano, flauto, corno inglese, fagotto, pianoforte violino e violoncello

ISMN: 979-0-50023-280-3

Partitur & Stimmen M&S 1471



## **DANIEL GLAUS (\*1957)**

**Atomon 1989**

Lektor, Sopran, Alt, Viola & Schlagzeug (1 Spieler)

Text: Adolf Muschg

Archivkopie M&S 1703

**Aus der Tiefe, ach 1989**

Sopran, Alt, Sprecherin, Sprecher, Kontrabassklarinetten, Trompete,  
Violine, Harfe, gr. Trommel & Marimba

Text: Dorothea Sölle

Archivkopie M&S 1704

**Berge in der Nacht 1990**

Fantasie für Alt & 3 Violoncelli

nach einem gleichnamigen Gedicht von Hermann Hesse

Archivkopie M&S 1493

**Bethesda 2000**

Kantate für Sopran, Chor & Streichseptett

Text: Bibel

Archivkopie M&S 1843

**Chammawet alawah 1989**

Kantate über das Hohelied des Salomon

für Sopran & Harfe mit Streichquartett ad lib.

Archivkopie M&S 1494

**Les 24 couleurs éternelles (Rolandslied) 1998**

Sopran, Trompete & Schwalbennestorgel

Text: Andreas Urweider

Archivkopie M&S 1505

**Eja (Ein Lied) 1995**

Frauenstimme solo

Text: Andreas Urweider

Archivkopie M&S 1520

**Engel in der Bahnhofstrasse 1998**

Frauenstimme & Klavier

Text: Andreas Urweider

Archivkopie M&S 1509

**Gottsplitter zerstreut 1988**

Tenor, Viola & Orgel

Text: Andreas Urweider

Archivkopie M&S 1482

**Kirchen (-Raum) Musik 1981**

5 Szenen für Alt, Sprecher, Violine, Haupt- & Positivorgel  
mit Assistenten & Schauspielerinnen ad lib.

Archivkopie M&S 1480



## Komposition zu Meister Eckhart 1994/95

Alt, Bariton, Achtstimmigen Doppelchor & 16 Instrumente

Oboe, Klarinette in B/Bassklarinette, Fagott/Kontrafagott, Horn, Trompete,  
Posaune, Harfe, Akkordeon, Perkussion(1), 2 Violinen, Viola, Violoncello,  
2 Kontrabässe (der 2. fünfsaitig) & Orgel

ISMN: 979-0-50023-118-9

Studienpartitur M&S 1535.01

Klavierauszug M&S 1535.03

Instrumentalstimmen mietweise M&S 1535.60

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5014/2*

*Mechthild Seiz, Alt - Kurt Widmer, Bariton - Ein Instrumental-Ensemble*

*Berner Projektchor - Leitung: Christoph Wÿsser*

## Kulla. Die Worte Jesu am Kreuz 1993

Tiefe Frauenstimme & Orgel

Text: Bibel

Archivkopie M&S 1484

Fassung für Bariton & 11 Streicher (5.0.3.2.1.) 1998

## 6 Lieder 1977

nach frühen Gedichten von Robert Walser

für Sopran & Klavier

Abend - Wiegen - Nicht - Im Mondschein - Stille - Tiefer Winter

ISMN: 979-0-50023-162-2

M&S 1458

## Mein barfüssig Lob II 1987

Sopran (Tenor) & Gitarre

Archivkopie M&S 1481

## Miserere mihi 1992

Proprium missae für 2 Soprane

Archivkopie M&S 1327

## «O uberweseliches Gut» (Meister Eckhart) 1993

Versuch über die Sequenz «Granum sinapsis»

für Stimme & Schlagzeug

Archivkopie M&S 1496

## Pieta I & II 1992

Alt solo

Text: Rainer Maria Rilke

Archivkopie M&S 1242

## Pater noster 1997

Frauenstimme & Tanz ad lib.

Archivkopie M&S 1499

## Quid? - Omnia 1996/97/2000

Zwei Gesänge für Frauenstimme (Alt) & Orgel

zur «kleinen Fassung» der liturgischen Kantate «Omnia tempus habent»

Archivkopie M&S 1510

## «RUACH - ECHORAUM» 2015

Sinfonie für Stimmen

ISMN: 979-0-50023-720-4

M&S 2346

## Sola Quae cantat audit et cui cantatur 2009

Scala claustralium

Oratorium zu Bernhad von Clairvaux

für 7 Stimmen (SSAATBARB) - Blechbläserquintett - Streichquintett - Archiliuto

Textauswahl: Jürg Welter

Dauer: 90 Minuten

ISMN: 979-0-50023-693-1

M&S 2322

Aufführungsmaterial mietweise

## «Sunt lacrimae rerum»

Oratorium für den Planeten des Lebens

De Profundis - Erde, Planet des Lebens - Atomon - Babel - Aus tiefer Not (Teschuva)

Texte: Kurt Marti, Adolf Muschg & Dorothe Sölle

Soli: SABar - Sprecherin - Sprecher - Lektorin - 2 Lektoren - 16 Vokalsolisten (4S4A4T4B) 4

gemischte Chöre - 1(Picc/Gfl).1(Ob d'am/Eh).3(Es-klar/Bklar).2(Kfag). 1.1.1.0. - Perc(3) - Harfe

- Orgel - Streicher: 2.0.2.2.2. - 5 Dirigenten

M&S 1527

Aufführungsmaterial mietweise

## Von den vier Enden der Welten 2010/11

Oratorium für vier Sänger, Sprecher & Orchester

Text Auswahl: Balthasar Kübler - Bearbeitung: Daniel Glaus

Besetzung:

Counter-Tenor, 2 Tenöre, Bass - Sprecher

Orchester I: 1.1.1.1. - 0.1.1.1. - Pk - Perc - Harfe - Streicher 7.5.5.3.3.

Raumbläser: 2 Trompeten - 2 Posaunen

Orchester II: 1(Pic).1.BKlar.1. - 2.0.0.0. - Perc - Streicher 3.3.2.2.1.

Orchester III: 1(Afl).Eh.KBklar.KFag. - 2.0.0.0. - Perc. - Streicher 3.3.2.2.1.

Orchester IV: Perc - Streicher 1.1.1.1.1.

Dauer: 60 Minuten

ISMN: 979-0-50023-527-9

M&S 2162

Aufführungsmaterial mietweise

## Zieh' einen Kreis aus Gedanken 1986

nach Indianertexten

für Stimme(n), 2-kanaliges Tonband und/oder Live-Elektronik (ad lib.) & 12 Streicher ad lib.

Aufführungs Möglichkeiten:

Stimme(n) solo

Stimme & Tonband/Live-Elektronik

Stimme(n), Tonband & 13 Streicher

M&S 1497

Aufführungsmaterial mietweise

## **ALOIS FRANZ PETER GLUTZ VON BLOTZHEIM (1789-1827)**

### Lieder und Instrumentalmusik

Heft I - Lieder mit Gitarrenbegleitung

Herausgegeben von Christoph Greuter

Kommt Schwestern und Brüder - Dem, der den Tanz erfand - Weiht Euch der Freude -

Wo fröhliche Jugend des Lebens sich freut - Freut euch des Lebens - Hört zu - Selig entzückt -

Ich seh ein Schifflein schwanken - Sel'ger Vater, du hast überwunden - Dein gedenk ich - Liebes

Mädchen zweifle nicht - Es ist schwer, ein treues Herz zu finden - Du Frühling lirisches Neime lang

Mir Lüt uf em Land - I ha scho oft es Maidli gseh - Uff em Bergli möcht i läbe - Morge früh eh'

d'Sunne lacht - 's isch nüt lustigers uf Erde - Chleis Chindli schlof mer i - I weiss mer es Plätzli -

Los wie d'Vögeli lieblich singe - Wie lieblich tönt's i Berg und Wald - O chönnt i doch de Berge zu -

Uff em Bergli bin i g'sesse - Das Blümchen der Treue - Der Sänger

ISMN: 979-0-50023-785-3

M&S 2399

Musik aus der Sammlung der Zentralbibliothek Solothurn Heft 9 / I

Heft II - Lieder mit Klavierbegleitung

Herausgegeben von Christoph Greuter

Inhalt wie «Lieder mit Gitarrenbegleitung» dazu: O schöne o selige Stunden - Nichts ist für mich so

labend - O liebst Du mich - Wann die Nacht - Ich hatte einst nöthig den Schlaf - Komm her du

liebes neues Jahr

ISMN: 979-0-50023-842-3

M&S 2451

Musik aus der Sammlung der Zentralbibliothek Solothurn Heft 9 / II

## **RAPHAËL GOGNIAT (\*1977)**

### Quintette RG 5 2000

Bass, Oboe, Violine, Viola & Violoncello

Triptychon I - Ein internationales Komponistenprojekt in Rumänien

ISMN: 979-0-50023-014-4

Partitur & Stimmen M&S 1854

## **EDVARD GRIEG / BEAT RYSER FIRMIN**

### 6 Lieder

instrumentiert von Beat Ryser Firmin

Ehrgeiz (John Paulsen)

Tenor - 2.2.2.2. - 2.2.3.0. - Pk - Streicher

ISMN: 979-0-50023-438-8

M&S 2069

Aufführungsmaterial mietweise

Gruss (Heinrich Heine)

Mezzo Sopran - 2.2.2.2. - 0.0.0.0. - Triangel - Streicher

ISMN: 979-0-50023-436-4

M&S 2071

Aufführungsmaterial mietweise

Ich stand in dunklen Träumen (Heinrich Heine)  
Bass - 0.0.2.2. - 2.0.3.0. - Pk - Streicher  
ISMN: 979-0-50023-435-7  
M&S 2072  
Aufführungsmaterial mietweise

Ein Vogellied (Henrik Ibsen)  
Tenor - 2.2.2.2. - 2.0.0.0. - Streicher  
ISMN: 979-0-50023-437-1  
M&S 2070  
Aufführungsmaterial mietweise

Der Jäger (Wilhelm Schultze)  
Bass - 2.2.2.2. - 2.1.3.0. - Pk - Streicher  
ISMN: 979-0-50023-439-5  
M&S 2068  
Aufführungsmaterial mietweise

Herbststurm (John Paulsen)  
Alt - 2.2.2.2. - 2.1.3.0. - Pk - Streicher  
ISMN: 979-0-50023-431-9  
M&S 2074  
Aufführungsmaterial mietweise  
Partitur (enthält alle 6 Lieder) M&S 2068.01

## **JÜRIG HANSELMANN (\*1960)**

An Mauern hin 2016

Liederkreis nach Gedichten von Georg Trakl  
für Tenor & Klavier

Nachtlied - Einer Vorübergehenden - Traum - Vollendung - Schweigen - Ausklang  
ISMN: 979-0-50023-891-1  
M&S 2488

3 Lieder nach Gedichten von Sebastian Fanzun 2012

für Tenor & Klavier

Und ja, ich will dir Zweifel werden - Ich wusste, wie sie hiess  
Der milde Schein strömt schimmernd  
ISMN: 979-0-50023-696-3  
M&S 2213

*Hinweis: CD-Einspielung: M&S 5075/2*

*Karl Jerolitsch, Tenor - Jürg Hanselmann, Klavier*

Liederkreis nach Gedichten von Hermann Hesse

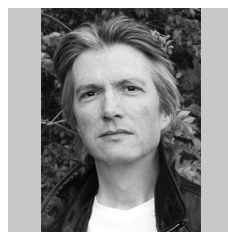
für hohe Stimme (Tenor) und Klavier

Bitte - Rücknahme - So schön bist du! - So ziehen Sterne - Ich fragte dich - Nicht heut -  
Abendgespräch - Wenn doch mein Leben - Abschied - Ohne Liebe - Oktober - Im Nebel -  
Epilog

ISMN: 979-0-50023-581-1  
M&S 2221

*Hinweis: CD-Einspielung: M&S 5075/2*

*Karl Jerolitsch, Tenor - Jürg Hanselmann, Klavier*





## Matutinal 2013

5 Lieder nach Gedichten von Sebastian Franzun für Tenor & Klavier

Kaum war die Sonne - Noch früher Morgen - Ich weiss - Sprich leise

Wir müssten nicht mehr weitergehen

ISMN: 979-0-50023-687-0

M&S 2137

*Hinweis: CD-Einspielung: M&S 5083/2*

*Karl Jerolitsch, Tenor - Jürg Hanselmann, Klavier*

## CHRISTIAN HENKING (\*1961)

### Au pays des somnambules 2005

Mezzosopran, Flöte & Klavier

Text: Giacinto Scelsi

ISMN: 979-0-50023-295-7

M&S 1936

### Bon appétit 2005

Ein musikalisches Theater für 4 Personen

Instrumentarium: 4 metallene Notenständer & 3 Partituren

Archikopie M&S 1937

### die ledernen fahnen tragen abgesägte füsse 1999

Mezzosopran & Klavier

Text: Hans Arp

Archivkopie M&S 1634

### «Ein Vogelort schwarz» 2006

für Bariton & Klavier

Text: Nora Schmidt

ISMN: 979-0-50023-886-7

M&S 2482

### Figaro

Oper in 2 Akten

Libretto: Raphael Urweider - Rapttexte: Greis, Manillio

6 Soli - Rapper - Orchester

2(Pic).2.2(BKlar).2. - 2.2.0.0. - Perc - Harfe - Streicher 5.4.2.2.1.

Abendfüllend

Aufführungsmaterial mietweise

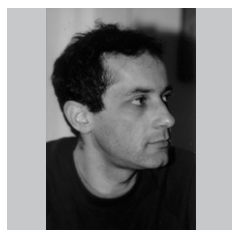
### Leb' wohl du schöner Zedernwald 1997

für Altstimme, Flöte(Pic), Klarinette(BKlar), Violine, Violoncello & Klavier

Text: Adolf Wölfli

ISMN: 979-0-50023-853-9

M&S 1338



## Leonce und Lena 2001

Oper in drei Akten nach Georg Büchner

8 Soli - Sprechrollen - Chor - Orchester

1.1.1.1. - 1.1.1.0 - Perc(2) - Po - Streicher 4.4.3.3.1.

Abendfüllend

M&S 1354

Aufführungsmaterial mietweise

## 2 Lieder

«Die Liebe des Dichters» 2002

Text: Robert Schumann, aus einem Brief an Clara Schumann, Endenich, 1854

«Weil auf mir» 2006

Text: Nikolaus Lenau

für Bariton & Klavier

ISMN: 979-0-50023-854-6

M&S 1948

## Modèle 2013

für 12 Stimmen (3.3.3.3.), Flöte, Klarinette in B, Lupophon, Kontraforte,  
Violine, Violoncello, Harfe & Klavier

ISMN: 979-0-50023-620-7

Klavierauszug M&S 2259.03

Aufführungsmaterial mietweise

## Otto's mops 1989

9 Stimmen

Text: H.W. Auden

Archivkopie M&S 1399

## Requiem 2000

Chor SATB, 2 Flöten, 2 Streichquartette, Kontrabass & Schlagzeug(1)

Text: Ps 130,1-2 / Ps 130, 5-6 / Ps 130, 7

ISMN: 979-0-50023-706-8

M&S 1845

Aufführungsmaterial mietweise

## Slogans 1991

Sopran, Flöte, Oboe, Horn & Kontrabass

Archivkopie M&S 1394

## TIK 1999

für Sopran, Mezzosopran, Flöte, Oboe, Klarinette in B(Es),  
Streichquartett & Klavier (ad lib. mit Triangel)

Text: Daniil Charms & Dan Wiener

Archivkopie M&S 1822

## Unbescholtenheit und Ordnung 1999

für Mezzosopran, 2 Tenöre, Bariton, Bassbariton & Klavier

Text: Marc-André Zeller

Archivkopie M&S 1837

«und ich stolpere mich näher zu dir» 1996

Kleiner Liederzyklus für Mezzosopran & Klavier

Text: Bettina Kaelin

ISMN: 979-0-50023-000-7

M&S 1347

*Hinweis: CD-Einspielung: M&S 5017/2 Christian Henking: Werkauswahl 1993-1997*

*Barbara Sutter, Sopran - Eva Schwaar, Klavier*

«Und sehe dich tanzen Gebete des Friedens»

Kantate für Sopran, Alt, Gemischtenchor, Schlagzeug(3) & Streichquintett

Text: Kurt Marti

ISMN: 979-0-50023-112-7

Partitur M&S 1319.01

Aufführungsmaterial mietweise

Zeit zwischen meinen Rippen 2003

Ein kleiner Liederzyklus für Alt/Mezzosopran & Klavier nach Gedichten von Astrid Scholtz

Lautlos - Schmerz 1 - Schmerz 2 - Echolos

ISMN: 979-0-50023-855-3

M&S 1620

**BERTOLD HIPP (um 1620-1685)**

Heliotropium Mysticum

Heft 1: Discite justitiam - Canto, Canto, Organum

ISMN: 979-0-50023-032-8

Partitur M&S 1879

Heft 2: Salve Regina - Canto, Canto, Organum

ISMN: 979-0-50023-033-5

Partitur M&S 1880

Heft 3: Serenissima Mater - Canto, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-210-0

Partitur M&S 1881

Heft 4: Regina coeli - Alto, Tenor, Organum

ISMN: 979-0-50023-233-9

Partitur M&S 1882

Heft 5: Si diligis me - Alto, Tenor, Organum

ISMN: 979-0-50023-251-3

Partitur M&S 1883

Heft 6: Redde Altissimo - Alto, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-252-0

Partitur M&S 1884

Heft 7: O me miserum - Alto, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-253-7

Partitur M&S 1885

Heft 8: Regina coeli - Canto, Alto, Tenor, Organum

ISMN: 979-0-50023-254-4

Partitur M&S 1886

Heft 9: Tristis est - Canto, Canto, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-255-1

Partitur M&S 1887

Heft 10: Qui sequitur - Canto, Alto, Tenor, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-256-8

Partitur M&S 1888

Heft 11: Anima mes liquefacta est - Canto, Alto, Tenor, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-257-5

Partitur M&S 1889

Heft 12: Ave Regina - Canto, Alto, Tenor, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-258-2

Partitur M&S 1890

Heft 13: Regina coeli - Canto, Alto, Tenor, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-259-9

Partitur M&S 1891

Heft 14: Litaniae de venerabili Sacramento - Canto, Alto, Tenor, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-260-5

Partitur M&S 1892

Heft 15: Litaniae Lauretanae B.M.V. - Canto, Alto, Tenor, Basso, Organum

ISMN: 979-0-50023-261-2

Partitur M&S 1893

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5029/2*

*Ensemble Musicalina: Theresa Lehmann, Sopran - Anne Schmid, Alt - Hubert Saladin, Tenor*

*Patrick Oetterli, Bass - Regine Kobe, Barockcello - Gregor Ehram, Orgel/Cembalo*

## HANS IN DER GAND / F.O. LEU

### Schweizerische Soldatenlieder

Singstimme & Klavier

Vermahnlied an die Eidgenossenschaft - Das Lied des Rhetus - Spottlied der fahrenden Kriegsleute

Abschied - Reiterlied aus den flandrischen Kriegen - O Frankerych, o Frankerych - Chelleländer

Zug - Der Stecklichrieg - Kapitän und Leutenant - Beresinalied - Nach Trurheit kommt gross

Freud - Das Magentalied - D's Soldatemeitschi - Der Rosegarte z'Mailand - De Joggeli

Marschlied des Inf.-Reg. 45 - Marschlied der Inf.-Mitr. III/4 - La petite Gilberte de Courgenay

Fahnenlied - Rossignolet gentil - La jardinière du roi - La petite Jeanneton - Chanson du

Porte-Enseigne - Le départ - Marion et le dragon - Quattro cavai che trottano

M&S 202

## NIKLAUS A. KELLER (\*1971)

### Battaglia 2000

Alt, Englischhorn, Orgel & Streicher 1.1.1.1.1.

Triptychon III - Ein internationales Komponistenprojekt in Rumänien

ISMN: 979-0-50023-010-6

Partitur M&S 1858.01



## KILPINEN / CORNELL

### «Allmitternacht»

5 Lieder nach Gedichten von Christian Morgenstern  
Archivkopie M&S 1707

## SR. MARIA-AMADEA

### Die sieben Tage der Schöpfung

Sieben verwobene Klangminiaturen mit Prolog und Epilog  
für kleines Kammerensemble  
Alt, Querflöte, Violine, Viola, Violoncello & Cembalo  
ISMN: 979-0-50023-612-3  
Partitur & Stimmen M&S 2251

## ALBERT MOESCHINGER (1897-1985)

### Adam 1943 MWV 3

Marionettenspiel von Walter Clenin  
für Bariton, Oboe, Klarinette & Klavier  
Archivkopie M&S 1708

### Dialogues op. 47 1939 MWV 92

Cantate pour ténor, baryton & orchestre à cordes  
Text: Robert Crotte  
Archivkopie M&S 1708

### 4 Lieder mit Streichquartett 1945/54 MWV 90

Hohe Singstimme & Streichquartett  
Texte: Li Tai Pe - Ernst Kirchgraber - Georg Trakl  
Der Herbst - Am Abend - Verklärung - Der Herbst des Einsamen  
ISMN: 979-0-50023-197-4  
Partitur & Stimmen M&S 1635

### Miracles de l'enfance op. 92 1961 MWV 97

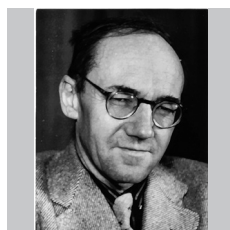
Poésies et proses d'enfance, tirées des Editions Guilde et des Editions Clairefontaine.  
Mezzosopran, 2 Flöten(Pic), Oboe(Eh), 2 Klarinetten(BKlar), Harfe, Schlagzeug & Kontrabass  
ISMN: 979-0-50023-556-9  
Partitur & Stimmen M&S 2196  
*Hinweis: CD-Einspielung: M&S 5085/2*  
*Barbara Magdalena Erni, Alt - Ein Intrumentalensemble - Helene Ringgenberg, Leitung*

### Quattro poemetti 1963 MWV 98

für Tenor, Flöte, Oboe, Klarinette & Fagott  
Text: Giovanni Pascoli  
M&S 1711  
Aufführungsmaterial mietweise

### Visions du moyen age op. 52 1941 MWV 93

Suite de danses et de chants pour ténor ou soprano, clarinette & orchestre à cordes  
M&S 1712  
Aufführungsmaterial mietweise



## **JOHANN NEPOMUK NÄGELIN (1733-1783)**

### **Magnificat I in D-Dur**

für Soli (SATB), Chor (SATB), 2 Violinen, 2 Clarinen & Orgel (Continuo)

Musik aus der Sammlung der Zentralbibliothek Solothurn, Heft 4

Herausgegeben von Hans-Rudolf Binz

ISMN: 979-0-50023-539-2 - ISSN: 1660-6078

Partitur M&S 2173.01

Klavierauszug M&S 2173.03

Chorpartitur M&S 2173.02

Streicherstimmen M&S 2173.11 - 14

Clarinen M&S 2173.21

Orgel (Continuo) M&S 2173.29

### **Magnificat VII in F-Dur**

für Soli (ST, AB ad lib.), Chor (SATB), 2 Violinen, 2 Hörner ad lib. & Orgel (Continuo)

Musik aus der Sammlung der Zentralbibliothek Solothurn, Heft 5

Herausgegeben von Hans-Rudolf Binz

ISMN: 979-0-50023-540-8 - ISSN: 1660-6078

Partitur M&S 2174.01

Klavierauszug M&S 2174.03

Chorpartitur M&S 2174.02

Streicherstimmen M&S 2174.11 - 14

Hörner M&S 2174.20

Orgel (Continuo) M&S 2174.29

### **Salve Regina mit Ave Maria Nr. 8 in C-Dur**

für Soli (ST, AB ad lib), Chor (SATB), 2 Violinen, Viola, 2 Hörner ad lib. & Orgel (Continuo)

Musik aus der Sammlung der Zentralbibliothek Solothurn, Heft 6

Herausgegeben von Hans-Rudolf Binz

ISMN: 979-0-50023-538-5 - ISSN: 1660-6078

Partitur M&S 2172.01

Klavierauszug M&S 2172.03

Chorpartitur M&S 2172.02

Streicherstimmen M&S 2172.11 - 14

Hörner M&S 2172.20

Orgel (Continuo) M&S 2172.29

## **REMIGIO NUSSIO (1919-2000)**

### **Ave Maria**

Sopran, Chor & Orchester: Ssolo - Chor: SATB - 0.0.0.0. - 0.2.0.0. - Pk - Streicher

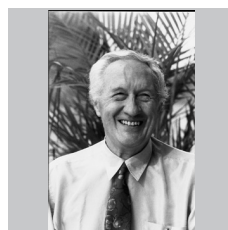
ISMN: 979-0-50023-138-7

Partitur M&S 1519.01

Chorpartitur M&S 1519.02

Streicherstimme M&S 1519.05

Harmonie M&S 1519.09



## Missa in modo poschiavino 1990/91

Soli: SATB - Chor SATB - 0.0.0.0. - 0.2.0.0. - Pk - Streicher

ISMN: 979-0-50023-106-6

Partitur M&S 1240.01

Chorpartitur M&S 1240.02

Streicherstimme M&S 1240.05

Harmonie M&S 1240.09

*Hinweis: CD - Einspielung: M&S 5003/2*

*Barbara Locher, Sopran - Lilian Zürcher, Alt - Paolo Vignoli, Tenor - Victor Pulver, Bass*

*Hongkong Baptist University Choir - Camerata Helvetica - Urs Schneider, Dirigent*

## Unser Vater 1994

Gemischtenchor & Orchester

Chor: SATB - 0.0.0.0. - 0.2.0.0. - Pk - Streicher

ISMN: 979-0-50023-137-0

Partitur M&S 1518.01

Chorpartitur M&S 1518.02

Streicherstimme M&S 1518.05

Harmonie M&S 1518.30

## DIETER PROFOS

### Der Segen des Apostels

Kantate für Alt, Bass, Klarinette, Viola, Gemischtenchor & Orgel

ISMN: 979-0-50023-287-2

Partitur M&S 1921.01

## FRANZ RECHSTEINER (\*1941)

### Liturgische Solokantaten zum Kirchenjahr

Texte: Justin Rechsteiner

#### I Kantate zum Advent für Bariton, Klarinette, Gemeinde & Orgel

Gemeindelied: O Heiland reiss die Himmel auf

ISMN: 979-0-50023-329-9

Partitur M&S 1221.01

Klarinette M&S 1221.18

Gemeindesingblatt M&S 1221.54

#### II Kantate zu Weihnachten für Alt, Violine, Gemeinde & Orgel

Gemeindelied: Gelobet seist du, Jesu Christ

ISMN: 979-0-50023-328-2

Partitur M&S 1222.01

Violine M&S 1222.11

Gemeindesingblatt M&S 1222.54

#### III Kantate zur Passion für Bariton, Saxophon, Gemeinde & Orgel

Gemeindelied: O Haupt voll Blut und Wunden

ISMN: 979-0-50023-327-5

Partitur M&S 1223.01

Saxophon M&S 1223.40

Gemeindesingblatt M&S 1223.54

#### IV Kantate zu Ostern für Tenor, Oboe, Gemeinde & Orgel

Gemeindelied: Christ ist erstanden und Gelobt sei Gott im höchsten Thron

ISMN: 979-0-50023-326-8

Partitur M&S 1224.01

Oboe M&S 1224.17

Gemeindesingblatt M&S 1224.54

#### V Kantate zu Pfingsten für Sopran, Horn, Gemeinde & Orgel

Gemeindelied: Nun bitten wir den Heiligen Geist und Veni Creator Spiritus

Neutextierung: Justin Rechsteiner

ISMN: 979-0-50023-325-1

Partitur M&S 1225.01

Horn M&S 1225.20

Gemeindesingblatt M&S 1225.54

### **MARTINA SCHÄFER (\*1952)**

#### Benedikt von Nursia 2009

Oratorium für Soli, Chor & Orgel

Libretto: Martina Schäfer

Sprache: deutsch, lateinisch

Dauer: 60 Minuten

ISMN: 979-0-50023-534-7

Partitur M&S 2168.01

Chorpartitur M&S 2168.02

#### Missa Islamica

für Soli (SATB), Chor (SATB), Flöte, Klarinette in A, Violine, Viola,  
Violoncello, Lautenensemble (ev. 2 Harfen), Orgel & Darbukka (Pauke)

ISMN: 979-0--50023-535-4

Partitur M&S 2169.01

Chorpartitur M&S 2169.02

### **FRANZ SCHUBERT (1797-1828)**

#### Ave Maria

Ellens dritter Gesang aus Walter Scotts «Fräulein vom See», op. 52 Nr. 6

Neutextierung mit dem 23. Psalm: Andreas Marti (2005)

ISMN: 979-0-50023-381-7

M&S 1975

### **FRANZ SCHUBERT / THOMAS FORTMANN**

#### Die Winterreise

Fassung für Bariton & Streichquartett

ISMN: 979-0-50023-666-5

M&S 2294

Aufführungsmaterial mietweise



## MEINRAD SCHÜTTER (1910-2006)

### 4 alte Spielmannsweisen

für mittlere Singstimme & Klavier

Wess' Leben sich so endet (Wolfram v. Eschenbach) - Deutsche Spielmannsweise I (Walther v.d.

Vogelweide) - Deutsche Spielmannsweise II (Neidhart v. Reuenthal) - Minnelied (Dichter unbekannt)

ISMN: 979-0-50023-760-0

M&S 1763

### Ave Maria

Dichter unbekannt (15. Jahrhundert)

Sopran & Klavier oder Orgel

ISMN: 979-0-50023-759-4

M&S 1764

### Serenade

für Singstimme & Streichtrio

Text: Hermann Hesse

ISMN: 979-0-50023-723-5

Partitur & Stimmen M&S 2349

### Szenische Kantate (Medizinal-Kantate) 1985

Teile: Vorrede - Tempo die marcia - Rezitativ - «Die zärtlichen Vorwürfe» (Dandrieu) -

Medikamentenverordnung - Valse (à la Ravel) - La Boubonnaise (Couperin)

Grosse Besetzung: Singstimme - Sprecher - 1.1.0.1. - 1.0.0.0. - Po - Cemb - Streichquartett

ISMN: 979-0-50023-804-1

M&S 2416

Kleine Besetzung: Singstimme - Sprecher - Flöte - Klavier - Cembalo

ISMN: 979-0-50023-803-4

M&S 2415

## ALFRED SCHWEIZER (\*1941)

### Concerto grosso 1976/80

Sopran, Tenor, Flöte, Oboe, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass & Cembalo

M&S 1373

Aufführungsmaterial mietweise

### Dorischer Gesang 1996

Musik für Bariton, Violoncello oder Viola oder Horn & Klavier

Vokalpartie und Streicherpartie auch chorisch besetzbar

Archivkopie M&S 1382

### Glasfarben-Musik 2003

Sopran, Viola & Orgel (Manualiter)

Archivkopie M&S 2547

### «Jesus Christus, unser Heiland» 1988

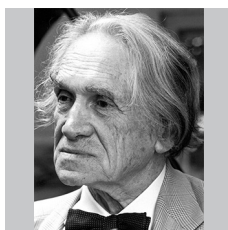
Sopransolo, Favoritorchester & Synthesizer, Nr. 13 aus «Weihnachtsmusik»

Archivkopie M&S 1369

### Lydischer Gesang 1999

Sopran, Violine & Klavier

Archivkopie M&S 2556



## «Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz» 1988

Tenorsolo mit Synthesizer-Gruppe, Nr. 6 aus «Weihnachtsmusik»

Archivkopie M&S 1364

## Verwandlungen 1991

Musik für Flöte, Oboe, Horn, Sopran, Synthesizer & Kontrabass

Archivkopie M&S 1380

*Hinweis: CD - Einspielung: Classics 2000 C2/8*

*Regula Küffer, Flöte - Hanspeter Thomann, Oboe - Marc Baumgartner, Horn*

*Eliane Geiser, Mezzosopran - Hans Eugen Frischknecht, Synthesizer*

*Chantal Perret, Kontrabass*

## CLAUDIA SUTTER

### Nachspiel

nach Gedichten von Claudia Sutter und Inborg Bachmann

für Sprechstimme, Gesang und Klavier

ISMN: 979-0-50023-719-8

M&S 2345

## ROBERT SUTER (1919-2008)

### Deutsche Chansons

nach Texten von Otto Julius Bierbaum, Rudolf Alexander Schröder, Frank Wedekind

für Singstimme & Klavier

Der lustige Ehemann - Der schöne Alfred - Humsti-Bumsti - Der Tantenmörder

Herr Bombardil - Galanterie - Josephine

ISMN: 979-0-50023-142-4

M&S 1227

### Musik für Kammerensemble

Streichsextett & Bariton

Text: Achim von Armin (Reiterlied)

ISMN: 979-0-50023-281-0

Partitur M&S 1916.01

Stimmensatz M&S 1916.04

## «My True Love Hath My Heart, And I Have His»

5 englische Lieder nach Gedichten von Sir Philip Sidney, John Fletcher, Robert Burns

Ben Johnson und Robert Browning

für Sopran & Gitarre

Gitarrenbezeichnungen von Benjamin Bunch

ISMN: 979-0-50023-153-0

M&S 1229

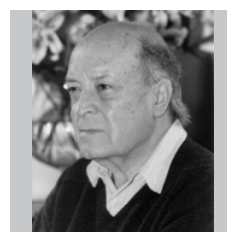
### 9 Psalmen

aus dem Gedichtband «Auf der Erde und in der Hölle» von Thomas Bernhard

für mitteltiefe Singstimme & Klavier

ISMN: 979-0-50023-200-1

M&S 1230



## **JANOS TAMAS (1936-1995)**

### **Das Gewicht eines Vogels 1984**

Liederzyklus aus Tankas von Erika Burkart

für tiefere Stimme & Klavier

Sehr intimer, stiller Liederzyklus

Dauer 40', ein halber Liederabend, jedoch auch einzeln aufführbar!

ISMN: 979-0-50023-231-5

M&S 1606

### **Noahs Tochter 1986**

Oratorium

Text: Claudia Storz

Sopran solo - Sprecher - Chor: SATB - 1.2(Eh).2(BKlar).1. - 2.2.2.0. - Pk -

Perc(1) - Streicher

Dauer: 50 Minuten

ISMN: 979-0-50023-462-3

Studienpartitur M&S 2121.01

Klavierauszug M&S 2121.03

Aufführungsmaterial mietweise

### **Die Stimme der Erde 1993**

für Tenor solo, Gemischten Chor, Bläserensemble & Schlagzeug

Text: nach Mikhail Nuaima

Dauer: 30 - 40 Minuten

ISMN: 979-3-50023-742-6

Klavierauszug M&S 2366.03

Aufführungsmaterial mietweise

## **MARTIN VOGT (1781-1854)**

### **Johann Peter Hebels Alemannische Gedichte**

Freude in Ehren - Die Irrlichter - Der Schmelz-Ofen - Der Morgen-Stern - Das Hexlein - Der Mann im Mond - Die Marktweiber in der Stadt - Der Sommerabend - Gespenst an der Kanderer Strasse - Der Käfer - Der Schreiner-gesell - Hans und Verene - Der Winter - Wächterruf - Der Storch - Sonntagsfrühe - Auf einem Grabe - Der zufriedene Landmann - Der Jenner - Der Knabe im Erdbeerschlag - Die Spinne - Der Wegweiser - Die Mutter am Christ-Abend - Der Bettler  
Musik aus der Sammlung der Zentralbibliothek Solothurn Heft 10

1 - Lieder mit Klavierbegleitung

ISMN: 979-0-50023-917-8

ISSN: 1660-6078

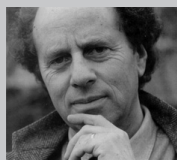
M&S 2523

2 - Lieder mit Gitarrenbegleitung

ISMN: 979-0-50023-918-5

ISSN: 1660-6078

M&S 2524



---

VOKALMUSIK  
Musikverlag Müller & Schade AG CH-3014 Bern • [www.mueller-schade.com](http://www.mueller-schade.com) • [musik@mueller-schade.com](mailto:musik@mueller-schade.com)